

Projet Caribou

Guide de l'enseignant pour l'étude des caribous sauvages de l'Amérique du Nord

Chargé de projet :

Remy Rodden, Ministère de l'environnement, Yukon

Experts-conseils :

Darielle Talarico, Arctic Vision, Whitehorse (Yukon)

Rédactrice principale :

Kirsten Madsen, Whitehorse (Yukon)

Illustrations originales :

Jennifer Staniforth, Doug Urquhart, Tanya Handley

Page couverture : Joyce Majiski

Traduction :

Alpha traduction et interprétation

Révision linguistique :

Pierre Sénéchal

Graphisme :

Frida Franco

Renseignements : www.projetcaribou.net

Programmes jeunesse et d'éducation environnementale

Ministère de l'environnement, Yukon

C. P. 2703, Whitehorse (Yn) Y1A 2C6

867 667-3675 ou 1 800 661-0408

N° de télécopieur : 867 393-6206

remy.rodde@gov.yk.ca



Northwest Territories Resources, Wildlife and Economic Development

Ressources naturelles
et Faune

Québec



Environment Canada (Service canadien de la faune — Yukon)

Beverly and Qamanirjuaq Caribou Management Board



Activité



Les caribous ont eux aussi besoin d'un espace!

(Traduction : Parcs Canada)

Objectifs

Les élèves seront en mesure de :

Comprendre que les activités humaines peuvent avoir un impact sur le caribou.

Description

Les élèves dessinent le plan d'étage d'une maison, puis étudient ce qui se passe lorsqu'ils condamnent certaines pièces. Ils répètent le même processus pour l'habitat du caribou.

Déroulement

1. Organiser une séance de remue-méninges où les élèves énumèrent leurs besoins quotidiens et les pièces de leur maison qui répondent à ces besoins.
2. Demander à chaque élève ou à chaque groupe de deux élèves de dessiner le plan d'étage d'une maison comprenant des pièces, des corridors, des portes, etc.
3. Donner à chaque élève une ou plusieurs cartes à jouer qu'ils peuvent placer n'importe où sur leur plan d'étage. Leur expliquer ensuite que ces parties de leur maison ont été condamnées et qu'elles ne peuvent plus être utilisées.

Discuter de la perte de ces espaces et de ses effets sur leur façon d'utiliser leur maison. Examiner avec eux les endroits où ils peuvent placer leurs cartes pour avoir le moins d'effets possibles sur leurs activités.

4. Organiser une autre séance de remue-méninges pour discuter des caractéristiques essentielles de l'habitat du caribou.
5. Demander à chaque élève (ou à chaque groupe de deux élèves) de dessiner sur du papier un territoire possédant toutes les caractéristiques qui répondent aux besoins du caribou.
6. Demander aux élèves d'énumérer les activités humaines qui peuvent avoir lieu dans l'habitat du caribou. Les inviter à placer une ou plusieurs cartes à jouer sur le territoire du caribou. (Les cartes représentent les zones d'activité humaine d'où les caribous sont exclus ou qui modifient leur comportement. Utiliser une corde pour représenter les installations linéaires telles que les routes et les pipelines.) Discuter des effets de ces perturbations sur les activités du caribou dans son habitat.

Liens avec le Programme de formation de l'école québécoise

Niveaux scolaires

1^{er}, 2^e et 3^e cycles du primaire

Domaines généraux de formation

Environnement et consommation

Disciplines

Science et technologie
Géographie

Durée

De 30 à 90 minutes

Taille du groupe

Aucune limite

Lieu

Intérieur

Matériel

- Crayon et papier
- Cartes à jouer (ou autres objets de forme polygonale)
- Corde
- Exemples de plans d'étage (facultatif)

Liens avec les programmes scolaires au Canada (hors Québec)

Âge

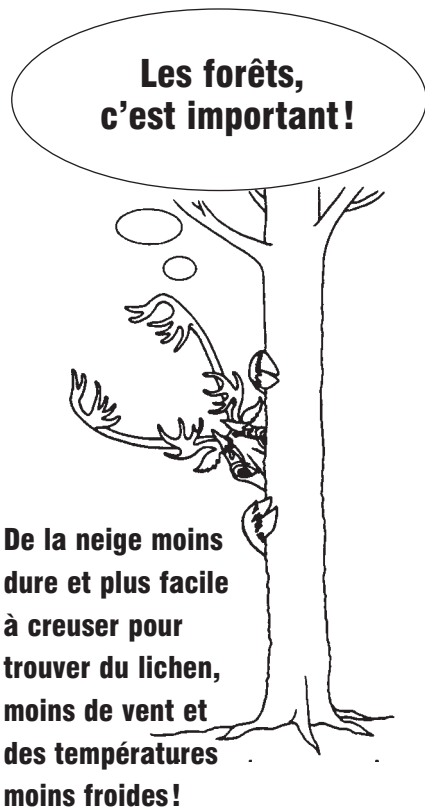
Niveaux 2^e à 5^e

Matières

Sciences humaines, science

Compétences

Analyse, application, discussion, dessin, cartographie, évaluation



Variation

Demander aux élèves de songer à d'autres animaux qui partagent leur habitat avec le caribou. Examiner avec la classe comment ces espèces sont affectées par les changements qui surviennent dans leur habitat et quels sont les effets de ces changements sur le caribou.

Réinvestissement

1. Formuler des questions pour amener les élèves à examiner les effets des perturbations humaines sur le caribou.
2. Demander aux élèves d'examiner les effets directs et indirects du développement. Par exemple, une usine qui empiète sur le territoire du caribou représente un impact direct. Cependant, les personnes qui s'installent en ville pour travailler à l'usine ont un impact indirect, en ce sens que l'affluence accrue peut se traduire par une augmentation du nombre et du genre d'activités récréatives pratiquées dans le territoire du caribou. La pollution de l'usine constitue un autre impact indirect si elle affecte les plantes dont se nourrit le caribou.
3. Jumeler cette activité à celle de la migration des caribous de la toundra pour démontrer concrètement la perturbation de l'habitat.

Évaluation

Discuter avec les élèves :

1. Des caractéristiques essentielles de l'habitat du caribou ;
2. Des effets possibles de l'activité humaine sur le mode d'occupation du territoire par le caribou ;
3. Des moyens d'atténuer ces effets.

Information

Le caribou a besoin d'un habitat qui couvre de grands espaces où il peut trouver de la nourriture, de l'eau et un refuge contre les prédateurs, les insectes et les rigueurs du climat.

L'habitat du caribou englobe des lieux de mise bas, un lieu d'estivage, des voies de migration, un lieu d'hivernage et d'autres aires qui revêtent une importance saisonnière. Il arrive que les perturbations humaines empêchent le caribou d'accéder à son habitat essentiel, qu'elles détruisent son habitat ou qu'elles entravent ses déplacements.